

STAGIAIRE DESIGN GRAPHISTE

ETABLISSEMENTS

Seconde Nature - ZINC- BILLY

INTITULÉ DU POSTE

Stagiaire Design Graphisme

PÉRIODE

Mars à Juillet (5 mois)

OBJET

Durant toute la durée du stage, la mission du / de la stagiaire est **dédiée à Chroniques**, biennale artistique et culturelle dédiée aux arts et cultures numériques portée par les structures [Seconde Nature](#) (association pluridisciplinaire sur le terrain des arts et des cultures numériques à Aix-en-Provence) & [ZINC](#) (centre de création des arts et cultures numériques à Marseille.). **Chroniques**, c'est aussi une revue et une plateforme de co-production artistique, sur lesquelles nous travaillons simultanément.

La biennale, événement majeur - sollicitant une part importante sur la création visuelle - se déroule du **09 novembre au 09 décembre 2018** à Aix-en-Provence et Marseille. **Chroniques** propose un parcours d'expositions, des spectacles, des concerts, des rencontres professionnelles, et un programme de médiations, d'ateliers axés famille et jeunesse. Le travail de communication se déploie du print au Web, nous souhaitons également mettre l'accent sur la viralité et un affichage très puissant visible aussi dans l'espace public et les lieux de l'événement.

Durant toute la durée de la mission, le/la stagiaire bénéficiera d'un suivi par **l'Agence Billy à Marseille**, qui accompagne les associations **ZINC & Seconde Nature** dans l'élaboration de l'identité de la biennale Chroniques et le développement des supports de communication.

Dans ce cadre, il sera demandé au/à la candidat.e de travailler à **l'Agence Billy (Marseille)** avec les équipes chargées du projet. Ponctuellement, le/la candidat.e sera amené.e à se déplacer chez **ZINC (Friche la Belle de Mai / Marseille)** pour des réunions de projet.

Le / la candidat.e doit avoir la volonté de s'impliquer au sein d'une agence en plein essor et de participer à son développement en poursuivant son apprentissage.

À PROPOS DE L'AGENCE

Billy est une agence créative en conseil & développement, tournée vers les solutions émergentes.

De la stratégie à la production, nous façonnons des projets innovants avec simplicité, sens et impact positif. Nous les développons de manière transversale sur les supports d'aujourd'hui et de demain.

Basée à **Marseille**, notre structure est locale mais notre vision est globale.

Adresse :
21 rue Grignan
13006 MARSEILLE

NATURE & MISSION DU POSTE :

- Réaliser l'exécution graphique et la conception de supports de communication
- Échanger avec le Directeur Artistique sur l'orientation créative définie
- Prendre connaissance des étapes et des délais de production en relation avec le Chargé de Projet.
- Réaliser des maquettes et des pistes graphiques (print/web)
- Décliner le concept créatif sur différents supports et formats (print/web)
- Concevoir des éléments de communication en déclinaison de la direction artistique établie sur différents supports et formats
- Manipuler les différents logiciels de création de la suite Adobe (ex : Illustrator, Photoshop, Indesign).
- Anticiper et organiser sa charge de travail, planifier les différentes étapes de production et maîtriser les délais.

Nous recherchons quelqu'un capable de travailler en équipe au sein d'une agence et en lien avec les structures **Seconde Nature & ZINC**.

PROFIL DU CANDIDAT :

- Étudiant en école de communication visuelle et graphique
- À partir de Bac + 3 et/ou ayant déjà effectué au moins un stage en agence
- Excellente maîtrise des logiciels de la Suite Adobe, Photoshop, InDesign, Illustrator...
- Compétences en web & print (photo, vidéo, développement web et cinéma 4D ont des plus)

Qualités requises:

- Culture et veille graphique, intérêt pour l'Art dont les arts numériques, la photographie, l'IMAGE en général
- Très bonne maîtrise technique (préparation fichiers – Spécificités Print)
- Motivation et sérieux
- Ambition et écoute
- Assiduité et ponctualité
- Autonomie
- Réactivité

Le candidat doit, en cas de besoin, pouvoir disposer de son propre ordinateur.

CONTACT :

CV, lettre de motivation et Book même scolaire adressés à : candidature@billy.fr

Pour en savoir plus sur l'Agence Billy : www.billy.fr

Pour en savoir plus sur Seconde Nature : <http://www.secondenature.org/>

Pour en savoir plus sur ZINC : <http://www.zinclafriche.org/>

Pour en savoir plus sur la Biennale Chroniques : <http://chronique-s.org/>

DATE DE PRISE DE POSTE

12/03/18

DURÉE DU STAGE

5 mois

DATE LIMITE DE CANDIDATURE

06/03/18

INDEMNISATION

Indemnités légales de stage